

*
— Quere que lhe conte mais,
meu amigo?

— Diga tudo.

— Para lhe dizer tudo, longe iria.

* A there, que na Conferencia
dos jornalistas e escriptores ca-
tholicos, me foi assignada e
que me deu pela barba,
~~foi~~ assim era formulada:

A leitura dos maus
jornaes. Meis e conducen-
ter a evitar que os
catholicos comprem, as-
signem, ou por qualquer
forma favorecam jor-
naes não catholicos."

*
— Observei: não sei como tinha
tempo para tanta coisa.

— Aproveitava-o bem: o tra-

balho do dia, multissimas
vezes, entrava pela noite.

D'esse esforço veio o

Missionario de
papel.

Versão do hebraico, edição
de milhares de exemplares,
n'um momento esgotados.

Veio o

Se eu fosse diabo.

Outra folha de propaganda que pu-
nha a nu os males da má im-
pressão, Traduzida do hebraico.

Veio a

Luz e Fogo

Publicação mensal, illustrada
com pequenos quadros historicos
dos novos mestres pintores e
honrada com autographos de ho-
mens notaveis na politica, nas
artes e nas letras, e de tentores
de grande cultura, como foram
S. G. e os Srs.

D. Antonio Barroso, Bispo do
Porto.

Conde d'Almeida.

Conde de Balthazar

Conde de Saldanha

Dr. A. Lino Neto

Visconde de Sanches de Faria

Pe. Leão Freitas

conde de Cunha Garcia

conde de Margaride

bandeiro de Figueiredo

S. Sebastião Bispo de Beja

S. Luiz de Castro

Vicente de S. Bartolomeu de Meli-
nes

conde de Valença

João Ex. as Senhoras

Marquesa de Pomares

condessa de São Paulo

S. Olga Sarmiento

S. Agelina Vidal

condessa de Bertando

Veizem

~~João~~

"A obra dos grandes apóstolos:"

(com duas edições)

"Quem tem a venia:"

O "Quem tem a venia"

As "Predicas para o dia da Boa Imprensa:"

Veio

*

Um soldado ao céu

Opusculo vertido do italiano, & des-
tinado a insuflar nos nossos sol-
dados, combatentes na França e
Africa Occidental, consciencia
da sua acção militar. Dedicado
às Madrinhas de guerra. Teve
exito colossal e produziu innumeros
fructos espirituaes.

Sabe-se que tambem vertei o as-
sumpto soldados na "A Talavera"
de 14 de Fevereiro de 1898, impel-
lindo a creação de obras mili-
tares exteriores a' caserna, a exem-
plo de que se fazia nos circulos mili-
tares da França, da Italia e da Alle-
manha.

porque se não põe em cosen-
sencia com a Lusitania. Veri-
le de Savanna (Italia) e tra-
duz alguns opusculos de pro-
paganda religiosa, larga mente
espalhados por toda a Italia?"
— Faço minha pergunta: Por-
que?

— Porque não havia tempo
para tanto. O tempo não é e-
lastico.

*

Outra valiosa ap-
provação.

O Sr. D. Manoel M. Vieira, Ar-
cebispo de Braga em 20-VIII-17 a-
gradecendo "Um soldado ao céu"
considera-o "precioso."

*

A proposito do "Soldado ao céu"
o Sr. D. Sebastião de Venoncellos,
santissimo bispo de Beja, de Roma
— em 27 d'Outubro de 1912 — me
escreveu longa carta.

— Da licença que o interrompe?
Se V. R. ^{ma} a tiue a' mão...
— Tentw. Como vê n'esta pra-
sent teleira estão os documentos
+ mais
respeitantes a' minha vida pu-
blica.

Aqui ~~está~~ está.

Lei-a em voz alta.

"Do meu exilio de 7 anos decori-
dos, tento acompanhado com gran-
de edificação a uma bela obra
na difusão do bom jornal. Bem
merece de Deus e da Igreja.
Termino hoje o meu exercicio...
... sem os ~~meus~~ o Pe. Ma-
delli, antigo companheiro do

+ falecido
Pe. Audizio, no corrente ano - 1912
falecido.

Ofereceu-me varios opusculos de
propaganda religiosa e entre
esses nada me podia ofere-
cer mais agradavel do que
"Vem soldados do céu"!! Tradu-
ção em Portuguez feita ^{+ por} ...!!
já tinha lido varios apreciaciones
mas agora mais al ^{+ a} addicou
no meu espirito ^{+ a} convicção de
leitura a todos interessa. ~~para~~

.. Ao peno que narra a mor-
te de Seghetti, dá — esse o seu
grande valor — uma lição a-
mona de catholicismo. ¹

O illustre Principe da Igreja
diz mais. Leia tudo.

"Ja' que Deus lhe deu a gra-
ça do Apostolado do bom jornal,

*

— Já que estarei em mare' de
informação direi tudo o que me
está a' memoria:

Vão depois o opusculo

Apostolado da
Imprensa.

Modo pratico de organizar a pro-
paganda da Boa Imprensa em Por-
tugal.

*

Vieram as

Setas

Em milhares e milhares de folhas
— pequeno formato — de variadas e
berrantes cores, para metis cha-