

UNIVERSITY of PENNSYLVANIA
PHILADELPHIA 19174

10251

The College

DEPARTMENT OF ART HISTORY
G-29 FINE ARTS BUILDING CJ

Exmº. Sr. Professor Doutor Guilherme Braga da Cruz
Director da Biblioteca Geral da Universidade
Coimbra, Portugal

Box 272, RD1, Glenmoore, Penna. 19343
25 de Março de 74

R. 8. IV. 74
X

Meu Excelentíssimo Amigo,

Muito obrigado pela sua carta e pela sua gentileza em devolver ao Professor Artur Nobre de Gusmão, da Fundação Calouste Gulbenkian, a sua carta a mim dirigida em Coimbra. As outras que me foram remetidas aqui chegaram, uma contendo precisos negativos revelados no Porto. De novo obrigado.

Aqui tudo corre bem. Fiz bem em voltar agora porque a minha presença era necessária aqui. Vejo agora que não convém ausentar-me por mais de seis semanas em seguida. Conseguir fazer um novo artigo sobre uma questão da nossa arte do século passado e tendo acabado aquilo, trabalho novamente em assuntos portugueses. Neste respeito escrevi umas linhas de agradecimento e apreciação ao Dr. Elíseu de Moura, explicando porque não posso agora tirar as fotografias dos seus azulejos. Como não sei o endereço preciso da Escola de Infância, tomo a liberdade de mandar aquela carta juntamente com esta, pedindo ao querido AMIGO o favor de lh'a enviar.

Tendo recebido ontem do Porto uma ramessa de quase 200 fotografias das que tirei durante esta última visita, estou encantado de ver que confirmam absolutamente as conclusões que tinha feito a respeito das obras de António Rífarto, Monogramista P. M. P., Gabriel Rodrigues e outros artistas setecentistas cuja obra estou estudando. Creio portanto que a visita que acabo de fazer, castigada por constante má saúde e mau tempo, teve um valor positivo de grande alcance.

Agradecendo novamente as suas atenções e colocando-me ao seu inteiro dispor, com os melhores cumprimentos,

Robert B. Smith